



# CO-OPERATIVE ARTS AND SCIENCE COLLEGE, MADAYI

P.O PAYANGADI (R.S), 670358, KANNUR DT, KERALA  
Aided by the Govt. of Kerala & Affiliated to Kannur University

Ph: 0497 2870550, 0497 2876410 | Web: www.cascollege.ac.in | E-mail: office@cascollege.ac.in

## DEPARTMENT OF MALAYALAM

### Project Work

Year 2022-23

| Reg No     | Name              | Project Topic                                                                                                               |
|------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CA20AMAR02 | Akhil T           | Lokakapp Footballum keralathile Nattin purangalum: kazhchakalude samskarika                                                 |
| CA20AMAR03 | Alvin Roy         | Kuttanweshana novel: Lajo Josente Kanya-Marya enna noveline adisthanamakkiyulla padanam                                     |
| CA20AMAR04 | Amal Suresh P V   | Malayarudeyum pulayarudeyum pottantheyyathinte Samyavethyasangal                                                            |
| CA20AMAR05 | Jishnu Sunil P    | Daivavum manushyanum(P V Prakashante Deivam enna durentha nayakam enna noveline aaspadhamakkiyulla Padanam                  |
| CA20AMAR07 | Muhammed Anseer O | Sanjarasahithyathinte marunna sangalpangal                                                                                  |
| CA20AMAR10 | Anagha Manoj P K  | Jeevithakamanakalude ponam (K N Prashandinte Ponam enna noveline adisthanamakkiyuru padanam)                                |
| CA20AMAR11 | Anasna M K        | Navakadhakalile aakshepahasyam (V S Ajithinte thiranjedutha kadhakale munnirthe oru padanam                                 |
| CA20AMAR12 | Anjana T K        | Prachannathayum linga swathyangalude sangarshangalum shikhandini enna kavyagyayikaye munnirthe oru Padanam                  |
| CA20AMAR13 | Anjana V V        | Madayi: Pradheshavum agyanavum(P K Bagyalakshmiyude Neeralichoonda enna noveline adisthanamakkiyuru padanam)                |
| CA20AMAR14 | Anjitha M V       | Sathyanantharatha malayala cinemayil                                                                                        |
| CA20AMAR15 | Arya K            | Sthree jeevithamezhuthumbol(H Mookkuttiyude aathmadhakale adisthanamakki oru padanam)                                       |
| CA20AMAR16 | Arya V P          | Nava kadhayile swathyabodhanirmithi(Pramod Kooveriyude kadhakale adisthanamakkiyuru padanam)                                |
| CA20AMAR17 | Athira K          | Ezhuthum sthreeyum marunna nayika sangalpangal: Jisa Josente Mudritha ,Anandhabaram enne novelukalude adisthanathil padanam |
| CA20AMAR18 | Athira K P        | Ammadeiva sangalpavum puravritthavum(Chamundi theyyathe adisthanamakkiyulla padanam)                                        |
| CA20AMAR19 | Bagyasree P P     | Pattalakrithikal malayala sahithyathil(Balagopalan kannathinte Vimuktha badan enna noveline adisthanapeduthiyulla padanam)  |
| CA20AMAR20 | Hridya K          | Apasarpaka novelezhuthile pen nottangkal(Dark Fantasy,Poetry Killer enne apasarpaka noveline adisthanapeduthiyulla padanam) |

|            |                      |                                                                                                                               |
|------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CA20AMAR22 | Nayana P             | Puthukadhakalile paristhithi darshanam pranavayu,Rand malsyangal,neeralikal,chinnamundi enne kadhakale munnirthiyulla padanam |
| CA20AMAR23 | Neha M               | 'Madayiparayile paristhithika samarangal' enna vishayathe adisthanamakkiyulla gaveshana prabandham                            |
| CA20AMAR24 | Princi P             | Vadakkan pradheshika basha malayala cinemayil ' Nna than keskod' enna cinimayude adisthanathil                                |
| CA20AMAR25 | Rasitha P V          | Kadhakalile theyyavishkaram Ambikasuthan mangadinte Thiranjedutha theyyam kadhakale munnirthiyulla padanam                    |
| CA20AMAR26 | Raveena P P          | Swavarga laingikathayude aavishkaram malayala cinemayil(Hollywood enna cinimaye munnirthiyulla padanam)                       |
| CA20AMAR27 | Sahana Vattaparambil | Utharadhunika charithra novel S Harishinte August 17 enna noveline adeisthanamakkiyuru padanam                                |
| CA20AMAR28 | Sajiliya K           | Madham: Adayalavum bashayum malik enna cinemaye adisthanamakkiyuru padanam                                                    |
| CA20AMAR29 | Sameera K            | Cherukadhayile bavaparavum roopaparavumaya parinamangal amalinte uruvam enna cherukadhaye adisthanamakkiyuru padanam          |
| CA20AMAR32 | Sukathya K P         | Aadivasijanathayude kazhchayude padangal 'nagnarum narabojikalum ' enna yathravivaranathe adisthanamakkiyuru vishakalanam     |

# Sample Copies of Projects

സത്യാനന്തരത മലയാള സിനിമയിൽ

അഞ്ജിത.എം.വി  
രജി. നമ്പർ : CA20AMAR014

കണ്ണൂർ സർവ്വകലാശാലയിൽ  
ബി.എ.മലയാളം ബിരുദത്തിന് (2020-2023)  
ആറാം സെമസ്റ്ററിന്റെ ഭാഗമായി സമർപ്പിക്കുന്ന  
ഗവേഷണ പ്രബന്ധം



മലയാളവിഭാഗം  
കോ-ഓപ്പറേറ്റീവ് ആർട്സ് ആന്റ് സയൻസ് കോളേജ്  
മാട്രായി  
(2020-2023)

Valued  
Amv  
Dr. Hasreena K.P.A

അഞ്ജിത.എം.വി  
രജി. നമ്പർ : CA20AMAR014

കണ്ണൂർ സർവ്വകലാശാലയിൽ  
ബി.എ.മലയാളം ബിരുദത്തിന് (2020-2023)  
ആറാം സെമസ്റ്ററിന്റെ ഭാഗമായി സമർപ്പിക്കുന്ന  
ഗവേഷണ പ്രബന്ധം

മേൽനോട്ടം വഹിച്ച അധ്യാപിക

വകുപ്പുകക്ഷ

  
ഡോ.സിന്ധു.കെ.വി

  
ഡോ.സ്വപ്ന ആന്റണി

Dr SINDHUJ K.V  
Asst. Professor  
Dept. Of Malayalam  
C.A.S College, Madayi  
P.O. Payangadi (R.S)  
Kannur-670358



Dr. Swapna Antony  
Asst. Professor  
Dept. of Malayalam  
C.A.S. College, Madayi  
P.O. Payangadi (R.S)  
Kannur - 670 358

മലയാളവിഭാഗം  
കോ-ഓപ്പറേറ്റീവ് ആർട്സ് ആന്റ് സയൻസ് കോളേജ്  
മാടായി  
(2020-2023)



## പ്രസ്താവന

കണ്ണൂർ സർവകലാശാലയിൽ ആറാം സെമെസ്റ്ററിന്റെ ഭാഗമായി സമർപ്പിക്കുന്ന 'സത്യാനന്തരത മലയാള സിനിമയിൽ' എന്ന ഈ ഗവേഷണ പ്രബന്ധം ഇതിനുമുമ്പ് മറ്റൊരു പരീക്ഷയ്ക്കും സമർപ്പിച്ചിട്ടില്ല എന്ന് പ്രസ്താവിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

മാടായി  
തീയതി

  
അഞ്ജിത.എം.വി

## സാക്ഷ്യപത്രം

ഡോ.സിന്ധു.കെ.വി

മലയാളവിഭാഗം

കോ-ഓപ്പറേറ്റീവ് ആർട്സ് ആന്റ്

സയൻസ് കോളേജ്, മാടായി

കണ്ണൂർ സർവ്വകലാശാലയിൽ ബി.എ മലയാളം ബിരുദത്തിന് ആറാം സെമസ്റ്ററിന്റെ ഭാഗമായി(2020-2023) സമർപ്പിക്കുന്ന 'സത്യനന്തരത മലയാള സിനിമയിൽ' എന്ന ഈ പ്രബന്ധം അഞ്ജിത.എം.വി എന്റെ മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശനമനുസരിച്ച് നിർവ്വഹിച്ച പഠനമാണെന്ന് ഇതിനാൽ സാക്ഷ്യപ്പെടുത്തുന്നു.

മാടായി

തീയതി : 2023-03-2023



ഡോ.സിന്ധു.കെ.വി

Dr. SINDHU K. V  
Asst Professor  
Dept. Of Malayalam  
C.A.S College, Madayi  
P.O. Payangadi (R.S)  
Kannur-670358

## **ഉള്ളടക്കം**

|                                                       |              |
|-------------------------------------------------------|--------------|
| <b>ആമുഖം</b>                                          | <b>1-3</b>   |
| <b>പഠനലക്ഷ്യം</b>                                     |              |
| <b>പഠനരീതി</b>                                        |              |
| <b>പുർവ്വപഠനങ്ങൾ</b>                                  |              |
| <b>പ്രബന്ധശരീരം</b>                                   |              |
| <br>                                                  |              |
| <b>അദ്ധ്യായം 1</b>                                    | <b>4-13</b>  |
| <b>സിനിമയും നവമാധ്യമ വ്യവഹാരങ്ങളും</b>                |              |
| 1.1 സത്യാനന്തരകാലം                                    |              |
| 1.2 സത്യാനന്തരതയുടെ പുതിയ സമീപനങ്ങൾ                   |              |
| 1.3 നവമാധ്യമകാലത്തെ മലയാളസിനിമകൾ                      |              |
| <br>                                                  |              |
| <b>അദ്ധ്യായം 2</b>                                    | <b>14-28</b> |
| <b>മാധ്യമപ്രവർത്തനത്തിന്റെ നേർക്കാഴ്ചകൾ, സിനിമയിൽ</b> |              |
| 2.1 സ്വ.ലേ                                            |              |
| 2.2 പത്രം                                             |              |
| 2.3 മാധ്യമവും ജീവിതവും നവസിനിമകളിൽ                    |              |
| 2.3.1 നാരദൻ                                           |              |
| 2.3.2 തത്സമയം ഒരു പെൺകുട്ടി                           |              |
| 2.4 മാറുന്ന മാധ്യമലോകവും സിനിമയും                     |              |
| <br>                                                  |              |
| <b>ഉപസംഹാരം</b>                                       | <b>29-30</b> |
| <br>                                                  |              |
| <b>ഗ്രന്ഥസൂചി</b>                                     | <b>31</b>    |



**നവകഥകളിലെ ആക്ഷേപഹാസ്യം**  
(വി.എസ്.അജിത്തിന്റെ തിരഞ്ഞെടുത്ത കഥകളെ മുൻനിർത്തി  
ഒരു പഠനം)

**അനൈസ് ന.എം.കെ**  
രജി. നമ്പർ : CA20AMAR011

കണ്ണൂർ സർവ്വകലാശാലയിൽ  
ബി.എ.മലയാളം ബിരുദത്തിന് (2020-2023)  
ആറാം സെമസ്റ്ററിന്റെ ഭാഗമായി സമർപ്പിക്കുന്ന  
ഗവേഷണ പ്രബന്ധം



**മലയാളവിഭാഗം**  
**കോ-ഓപ്പറേറ്റീവ് ആർട്സ് ആന്റ് സയൻസ് കോളേജ്**  
**മാടായി**  
**(2020-2023)**

അനൈസ്ന.എം.കെ  
രജി. നമ്പർ : CA20AMAR011

കണ്ണൂർ സർവ്വകലാശാലയിൽ  
ബി.എ.മലയാളം ബിരുദത്തിന് (2020-2023)  
ആറാം സെമസ്റ്ററിന്റെ ഭാഗമായി സമർപ്പിക്കുന്ന  
ഗവേഷണ പ്രബന്ധം

മേൽനോട്ടം വഹിച്ച അധ്യാപിക

വകുപ്പധ്യക്ഷ

ഡോ.സ്വപ്ന ആന്റണി

ഡോ.സ്വപ്ന ആന്റണി

Dr. Swapna Antony  
Asst. Professor  
Dept. of Malayalam  
C.A.S. College, Madayi  
P.O. Payangadi (R.S)  
Kannur - 670 358

Verified by 21-03-23  
SECRETARY, P. R.  
UNIVERSITY OF MALAYALAM  
C.A.S. COLLEGE  
MADAYI, KANNUR - 670 007



മലയാളവിഭാഗം  
കോ-ഓപ്പറേറ്റീവ് ആർട്സ് ആന്റ് സയൻസ് കോളേജ്  
മാടായി  
(2020-2023)

## പ്രസ്താവന

കണ്ണൂർ സർവകലാശാലയിൽ ആറാം സെമസ്റ്ററിന്റെ ഭാഗമായി സമർപ്പിക്കുന്ന 'നവകഥകളിലെ ആക്ഷേപഹാസ്യം (വി.എസ്.അജിത്തിന്റെ തിരഞ്ഞെടുത്ത കഥകളെ മുൻനിർത്തി ഒരു പഠനം)' എന്ന ഈ ഗവേഷണ പ്രബന്ധം ഇതിനുമുൻപ് മറ്റൊരു പരീക്ഷയ്ക്കും സമർപ്പിച്ചിട്ടില്ല എന്ന് പ്രസ്താവിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

മാടായി

തീയതി : 20/3/2023



അനൈസ്.എം.കെ

